

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Центр внешкольной работы»
Черемшанский муниципальный район РТ

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Центр внешкольной работы» Ф. Ш. Гилязетдинова
«11» августа 2017 год



Программа объединения «Делаем сами»

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
для детей с ограниченными возможностями здоровья
одногодичная программа обучения
возраст учащихся 7-10 лет

Руководитель объединения:
Макарова В. Ф.

Черемшанский район, 2017 г.

Пояснительная записка

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.), изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов .

Работа в кружке «Делаем сами» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ). В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа в кружке не дублирует программный материал по трудовому обучению детей , а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также о работе с другими материалами, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель программы кружка «Делаем сами»

Развитие творческих способностей школьников с ОВЗ, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Основные задачи программы

Образовательные:

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- обеспечить обучающихся дополнительными знаниями по трудовому обучению;
- научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие;
- развивать мелкую моторику пальцев рук,
- способствовать развитию творческой активности.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности.

Задачи данной программы будут выполнены, если ребенок на занятии займет позицию «Я хочу это сделать сам». В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях детей с ОВЗ на занятии.

Индивидуальный труд обучающихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога обучающиеся самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников с ОВЗ и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Главной задачей педагога, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно

постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение; нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу же стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен пробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым.

Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся

Обучающиеся должны знать:

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;

способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Содержание программы

Работа с бумагой и картоном присутствуют во всех возрастных группах. Рассматриваются как разные виды бумаги, так и различные способы ее обработки и использования. Аппликация выполняется из вырезанных деталей, мозаика – из элементов, полученных путем обрывания. Постепенно усложняется обрывная аппликация. Обрывание производится по криволинейному контуру, выполненному от руки или перенесенному с выкройки. Из вырезанных деталей дети выполняют уже не плоские, а объемные аппликации.

Продолжается знакомство с искусством мозаики. При выполнении сплошной мозаики из обрывных кусочков усиливается живописный эффект поделки. Дети учатся получать полуобъемную мозаику, изменяя форму бумажных элементов.

Из бумажных полосок дети склеивают объемные елочные игрушки и скручивают полоски в виде фигурок животных.

При работе в технике оригами дети изучают основные приемы складывания из бумаги и базовые формы. С каждым годом выполняются более сложные объекты в технике оригами. Готовые изделия дополняются деталями, объединяются в композиции.

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин также предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. По мере знакомства с этим видом работы изменяется техника нанесения пластилинового фона: однотонный фон становится разноцветным. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклепленных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

При работе с тканью дети осваивают шов “вперед иголку” и простейшие виды вышивки. Затем дети используют полученные навыки для изготовления и оформления кукольной одежды.

Обучившись правилам сбора, сушки и хранения, дети выполняют плоские аппликации на бумажной основе из листьев, трав и цветов, добиваясь живописного эффекта. Мозаику на плоских и объемных основах, покрытых пластилином, выполняют из гальки, семян, веточек, ракушек, подбирая цвета, форму и размер, стремясь к совпадению очертаний. Для создания художественных образов учащиеся используют материалы более крупных размеров (шишки, коряги), сопоставляя их формы с элементами изобразительного объекта, изучая разные виды соединений. Для выполнения аппликаций детям предлагаются новые, ранее не использовавшиеся ими материалы, такие как птичьи перья, яичная скорлупа, соломка и др.

При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок – пластиковые и картонные коробки, стаканчики, спичечные коробки, различные бутылки и др.

Дети учатся простейшим приемам вязания крючком и спицами. Вначале дети учатся правильно выполнять начальную петлю, держать в руках крючок, спицы, делать круговые движения кистями. Далее они осваивают вязание воздушной цепочки, столбиков без накида и столбиков с накидом. Эти основные виды вязки позволяют вязать простые и сложные узоры. Вязать можно по образцу или графической схеме, где каждому приему вязки соответствуют условные знаки.

- изготовление осенних листьев, гальки;

- аппликация из яичной скорлупы «Лебедь»;

- изготовление фигурок животных из шишек, желудей, каштанов;

- изготовление деревьев из веточек, пластилина, нитки.

4 «Бумажные фантазии»

24

практическое занятие

(работа с бумагой и картоном)

практическое занятие

- театральное занятие;

- изготовление восточных салфеток;

практическое занятие

- изготовление бабочек из

практическое

Учебно-тематический план (на 144 часа)

| № п/п | Раздел, тема занятий | Кол-во часов | Форма учебного занятия |
|-------|--|--------------|--|
| 1 | Вводное занятие Беседа. Правила работы и техники безопасности. | 2 | теоретическое занятие |
| 2 | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. | 10 | прогулка, практическое занятие |
| 3 | «Волшебница природа!» (работа с природным материалом – изготовление аппликаций; художественное конструирование) -теоретическое занятие; - аппликация «Панно из осенних листьев»; -аппликация «Разноцветная мозаика» с использованием семян, листьев, гальки; - аппликация из яичной скорлупы «Лебедь»; - изготовление фигурок животных из шишек, желудей, каштанов; - изготовление деревьев из веточек, пластилина, пуха. | 28 | практическое занятие практическое занятие практическое занятие практическое занятие практическое занятие |
| 4 | «Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном) - теоретическое занятие; - изготовление цветов из салфеток; - изготовление бабочек из | 24 | практическое занятие практическое занятие практическое занятие практическое |

| | | | |
|---|---|----|----------------------|
| | гофрированной бумаги (для декорирования штор); | | занятие |
| | - поделки из бумажных тарелок; | | практическое занятие |
| | - изготовление елочки из бумажных салфеток; | | практическое занятие |
| 5 | «В царстве тканей и ниток» (работа с тканью, нитками, пуговицами) | 32 | практическое занятие |
| | - теоретическое занятие; | | практическое занятие |
| | -панно «Аквариум»; | | практическое занятие |
| | - панно из разноцветных косичек; | | практическое занятие |
| | - знакомство со схемами по вязанию крючком; | | практическое занятие |
| | - вязание цветов по схеме; | | |
| | - вязание салфеток по схеме. | | |
| 6 | «Пластилиновая страна» (работа с пластилином) | 18 | практическое занятие |
| | - теоретическое занятие; | | практическое занятие |
| | - аппликация на диске «Веточка»; | | практическое занятие |
| | - аппликация «Ёж-грибник» с использованием бумаги, семечек; | | практическое занятие |
| | - аппликация из шариков «Мимоза»; | | практическое занятие |
| | -аппликация «Паучок»; | | |
| | -аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне»; | | |
| 7 | «Остров ненужных вещей» (работа с бросовым материалом) | 26 | практическое занятие |
| | - теоретическое занятие; | | практическое занятие |
| | - изготовление сувенира | | практическое |

«Яблоки»;

занятие

- изготовление вазочек из
пластиковых бутылочек с
использованием бусин;

практическое
занятие

- композиция «Веточка в инее» (с
использованием пенопласта);

практическое
занятие

- изготовление панно
«Кувшинки» из упаковочного
материала;

- изготовление сувенира из
пластиковой посуды.

8. Подведение итогов. Выставка 4
поделок.

6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль.
«Академия развития», 2006 г.

7. Носова Т.И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.

8. Перевертень Г.И. «Самodelки из текстильных материалов», М., 2010г.

9. Царамуталина Е.В. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль.
2004 г.

10. Цирулик И.А., Присяжкова Т.Н. «Технология - Умные руки», Самара.
«Учебная литература», 2011 г.

11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделка из скорлупы,
из поролонa, из салoнки, oткpытки-сюрприза. М., «Пpосвещенiе»,
2009г.

12. Журнал «Веселый художник» № 1-18, 2010 г.

13. Интернет - ресурсы.

Список литературы

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
 2. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.
 3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М., 1987 г.
 4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе»,
Волгоград. «Учитель», 2010 г.
 5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.
 6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль.
«Академия развития», 2006 г.
 7. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
 8. Перевертень Г.И. «Самodelки из текстильных материалов», М., 2010г.
 9. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль.
2004 г.
 10. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара.
«Учебная литература», 2011 г.
 11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы,
из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение»,
2009г.
 12. Журнал «Веселый художник» № 1-18, 2010 г.
 13. Интернет – ресурсы.
-